

RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA

(Residential Autonomous College affiliated to University of Calcutta)

B.A./B.Sc. FOURTH SEMESTER EXAMINATION, AUGUST 2021

SECOND YEAR [BATCH 2019-22]

BENGALI (HONOURS)

Paper : IX [CC9]

Date : 09/08/2021

Time : 11.00 am - 1.00 pm

Full Marks : 50

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির যথাযথ উত্তর দাও।

১। ক) পরশুরামের ছোটোগল্পে তাঁর কুঠার কীভাবে বা কীরকম সমাজদেহের ব্যবচ্ছেদ ঘটিয়েছে তা বিশ্লেষণ করো।

অথবা,

(১০)

খ) বাংলা ছোটোগল্পের ইতিহাসে সমরেশ বসুর কৃতিত্বের পরিচয় দাও।

২। ক) গল্পকার সৈয়দ ওয়ালিউল্লাহ সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(১০)

অথবা,

খ) গল্পকার হুমায়ুন আহমেদের গল্পের বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করে বাংলা ছোটোগল্পের ইতিহাসে তাঁর গুরুত্ব আলোচনা করো। (৩+৭)

৩। ক) বাংলা ছোটোগল্পের ইতিহাসে তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের অবদান আলোচনা করো।

অথবা,

(১০)

খ) বাংলা ছোটোগল্পে বিষয় নির্বাচনে এবং গঠনশৈলীতে বনফুল কতটা স্বতন্ত্র তা আলোচনা করো।

৪। ক) পত্রসাহিত্য সম্পর্কে নিজস্ব মতামত আলোচনা করো।

অথবা,

খ) ডায়েরি সাহিত্যের কয়েকটি বৈশিষ্ট্য লেখো। বাংলা ডায়েরিসাহিত্য সম্পর্কে ঐতিহাসিক আলোচনা করো।

(৪+৬)

৫। ক) বাচ্য পরিবর্তন করো :

i) এ জমি লইব কিনে। (কর্মবাচ্যে)

ii) তাঁকে টিকিট কিনতে হয় নি। (কর্তৃবাচ্যে)

iii) আপনি কি এখন আর কোথাও যাবেন? (ভাববাচ্যে)

খ) নির্দেশ অনুসারে বাক্য পরিবর্তন করো :

i) তাহার আভাস পাইতাম কিন্তু নাগাল পাইতাম না। (সরল বাক্যে)

ii) সাঁতার জানলে কোনও ভয় নেই। (জটিল বাক্যে)

iii) ওরা কেউ এর আগে আগ্নেয়গিরি দেখে নি। (প্রশ্নবোধক বাক্যে)

গ) ব্যুৎপত্তি নির্ণয় করো। (যে কোনো চারটি)

গমন, কর্তব্য, মৃগয়, বুদ্ধিমান, বর্ধমান, দর্শনীয়, গাঙ্গেয়, সাময়িক

(৩+৩+৪)

— X —